



לא? אני אומרת, לא לפחות אם נתקלים בתחוםות וקנאה, גם זה ישנו וצריך להתמודד מתחומי מידע, הקשה והבנה של פעמים השפה היא לגמר שונה. אני מלווה משפחות שעובdot ייחד בעסק גם מtower מה שאחננו עברנו. מעבר לכך, דב ואני יחד בעבודה וב恰שיבה, لكن פיתחנו תיאוריות בעניין, ראיינו איפה אנחנו תתקעים ולקחנו את זה מקום של במידה עצמיה ולא מקום של קיטטוטופה. השותפות שלנו בעולמות התוכן בהחלט שומרת לנו. התפתחנו יחד, אבל יש גם צורך בתחוםים נפרדים".

דבר מסוים איתה: " אנחנו בדיאלוג, אפשר להציג שאחננו עושים את התהיליכים מtower דיאלוג וריקוד

משותף, וכן, יש תחרות וגם קנאה ויש גם כיף". דבר הכריר את אורוניה במסגרת לימודיו באוניברסיטה. היא הייתה מורה של, אמנים ציירה ממש שנים, התחלתה את לימודיה האקדמיים תוך כדי השירות הצבאי וקיבלה את הדוקטורט בגיל 25. הוא החל את לימודי האקדמיאים בגיל מאוחר יותר. לאחר הצבא, אי שם בתחילת שנות ה-60', הסתובב בעולם בטרפם, היה התרמלאי הישראלי הראשון בתקופה שנסיעות לחו"ל היו בגדר מצרך נדיר. "היהני נוד, הסתובבתי בעולם בטרפם", הוא משוחרר, "עם 300 דולר הקפתי את כדור הארץ בשולש שנים: אירופה, הודו, ארה"ב. אחת החוויות המשמעותיות בחייו. באותה תקופה לא היו הרבה תרמיליים, פגשתי אנשים שונים וחיהתי בכל מיני מקומות בעולם, כולל באשרמים ומנזרים, עם זהות חזית בדודה במדינות

דב: "המסר שלי אומר: בעבר, האדם משך מהרשה, עשה את כל עבודות הכספיים, כשהופיעו המכוונות - נתנו להן לעשות את העבודה. ביום, רובוטים ומחשבים יכולים לבצע עבודות כמו בני אדם, ואני אומר: תננו להם. זה אפשר לנו, בני האדם, לגעת בנקודות הייחוד שלנו ולגלות אותן"

למשפחות המנהלות עסקים".

ד"ר דב ינאי, בעל תואר ראשון בפילוסופיה וככללה, תואר שני בפסיכולוגיה קלינית ודוקטורט במשאיו אנוש, הוא מומחה עם שם עולמי ומרצה מבוקר.

דבר: "בתחלת דרכו היה מכון 'אדם' קטן מאוד, בשיאו העסקנו בו כאלו איש. בשנות ה-90' עברנו לגור בכרם ורדים בגליל, והקמנו מרכז סדנאות למנהיגים במצבה אבירים. אז התחלתה לפתח את התיאוריה שלי, המבוססת על כך שלבני האדם יש שתי מערכות עיבוד מידע במוח שעובdot לפי עקרונות שונים למזרי. צד שמאל של המוח - הלוגי, המסודר, המאורגן וצד ימין - האחראי על יכולות של אינטואיציה ויצירתיות, אפשר לקרוא לה גם יין וANG. אנחנו צריכים שנעים בין ימין לשמאלי, בין מעלה למטה, בין שמים לארץ, בין שורשים לנכפים ואנחנו צריכים להיות בכל המרחבי הזה. בסדנאות היו חדרים שבנויים בהתאם לך ולימדנו מנהלים נועז בינם, להפוך דרכים ופתרונות במישות בכל המרחב. התיאוריה שלי, ה-SILVER ACE, עוסקת בחיבור בין שני הצדדים האלה, והמסר שלי למערכת החינוך הוא: אל תעמידו ילדים בפני דילמה כפי שהיא מיד אוטוי בבית ספר תיכון, לבחור בין הומאני לדיאלי. היפוי האנושי הוא בחיבור בינם. חלק ניכר מהספר שלי עוסק בייחוד האנושי לעומת הרובוטים והמחשבים: האדם הוא גורם מקשר שיכל להיכנס לעולם המוזה ולעולם האלגוריתמים ולנוע בינם".

על אהבה ❤️

שנתיים רבות הם חולקים חיים זוגים ועסקים משותפים. שניהם גם אנשים חוקרים וכותבים. לדברי אורונית, זה הכל לא טרייזיאלי ופשוט לעבוד יחד ולהיות יחד כל-כך הרבה שנים. "מה עושים כשמתחרים האחד בשני? כשękiים אחד לשני? כשלאחד טוב ולשני